

Consultar Pensum						
Metodología				Modalidad		
PRESENCIAL				UNIVERSITARIA		
Programa			Jornada		No. Periodos	
LICENCIATURA EN ARTE, FOLCLOR Y CULTURA			HORARIO NORMAL		10	
Descripción			Fecha de Inicio		Estado	
V-0601-LAFC-D-01			2011-2		EN OFERTA	
Periodo: 1						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
AF500	PERCUSION	1	3	-	2	
AF601	ANTROPOLOGIA CULTURAL I	4	-	-	2	
UPC01	CATEDRA UPECISTA	2	-	-	1	
AF503	CREACION LITERARIA	4	-	-	2	
AF502	FUNDAMENTOS DE DIBUJO	2	2	-	2	
PG301	FUNDAMENTOS DE PEDAGOGIA	2	-	-	2	
AF603	HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL I	4	-	-	2	
UPC04	LENGUA EXTRANJERA-GRAMATICA	2	-	-	2	
AF501	LENGUAJE MUSICAL I	2	2	-	2	
PG312	TECNICAS DE AUTOAPRENDIZAJE	2	-	-	2	
Periodo: 2						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
UPC08	ACTIVIDAD DEPORTIVA	2	-	-	1	
AF546	ANTROPOLOGIA CULTURAL II	4	-	-	2	R - AF601
AF606	HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL II	4	-	-	2	R - AF603
PG305	HISTORIA Y EPISTEMOLOGIA DE LA PEDAGOGIA	2	-	-	2	R - PG301
UPC05	LENGUA EXTRANJERA-LECTURA	2	-	-	2	R - UPC04
AF505	LENGUAJE CORPORAL	2	4	-	3	
AF622	LENGUAJE MUSICAL II	2	2	-	2	R - AF501
PG302	TEORIA DE SICOLOGIA GENERAL Y COGNITIVA	3	-	-	3	
AF509	TEORIA DEL COLOR	2	4	-	3	R - AF502
Periodo: 3						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
AF511	DANZA FOLCLORICA REGION CARIBE	1	3	-	2	R - AF505
AF504	DISEÑO Y COMPOSICION PLASTICA	2	4	-	3	R - AF509
AF512	FOLCLOR REGIONAL	3	-	-	2	R - AF546
AF547	GESTION CULTURAL	3	-	-	2	R - AF546
AF548	HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO	2	-	-	2	
UPC06	LENGUA EXTRANJERA-ESCRITURA	2	-	-	2	R - UPC05
PG303	PEDAGOGIA COMUNICATIVA	2	-	-	2	R - PG305
AF641	SOLFEO Y DESARROLLO AUDITIVO	2	2	-	2	R - AF622
AF510	TEORIA Y PRACTICA TEATRAL	2	2	-	2	R - AF505
Periodo: 4						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
AF628	APRECIACION MUSICAL	2	2	-	2	R - AF622
PG304	CURRICULO Y GESTION EDUCATIVA	2	-	-	2	R - PG303
AF515	DANZA FOLCLORICA REGION PACIFICO	2	2	-	2	R - AF511
AF514	DIALECTICA DE LA REPRESENTACION	1	3	-	2	R - AF510
AF513	DIBUJO ANATÓMICO	2	4	-	3	R - AF504
AF520	DISEÑO Y ELABORACION DE PROYECTOS CULTURALES	4	-	-	2	R - AF547
AF550	FOLCLOR NACIONAL	2	-	-	2	R - AF512
AF507	INTRO INSTRU PRINCIPAL: GUITARRA, PIANO O ACORDEON	2	2	-	2	R - AF641
UPC07	LENGUA EXTRANJERA CONVERSACION	2	-	-	2	R - UPC06
Periodo: 5						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
AF519	DANZA FOLCLORICA REGION ANDINA	1	3	-	2	R - AF515
AF549	DESARROLLO DE LA CAPACIDAD CRITICA Y CREATIVA	2	3	-	3	R - PG304
HM304	FUNDAMENTOS DE INVESTIGACION	2	-	-	2	
AF516	GERENCIA CULTURAL	3	-	-	2	R - AF520
UPC02	INFORMATICA I	2	-	-	2	
AF517	INSTRUMENTO FUNCIONAL I GUITARRA/PIANO O ACORDEON	1	3	-	2	R - AF507
AF532	MODELADO	2	4	-	3	R - AF513
AF580	TEATRO CONTEMPORANEO	2	2	-	2	R - AF514

Periodo: 6						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
UPC10	CATEDRA DE NEGOCIOS INTERNACIONALES	2	-	-	2	
AF579	DANZA FOLCLORICA REGION LLANERA	1	3	-	2	R - AF519
UPC03	INFORMATICA II	2	-	-	2	R - UPC02
AF530	INSTRUMENTO FUNCIONAL II GUITARRA/PIANO O ACORDEON	1	3	-	2	R - AF517
AF587	LABORATORIO DE L A IMAGEN VISUAL	2	4	-	3	R - AF532
AF518	LABORATORIO TEATRAL	1	3	-	2	R - AF580
AF524	METODOS DE LA INVESTIGACION	2	-	-	2	R - HM304
AF522	PRACTICA CULTURAL	-	8	-	4	R - AF516
AF531	SEMIRARIO DEL FOLCLOR	3	3	-	3	R - AF550
Periodo: 7						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
AF533	CICLO DE PROFUNDIZACIÓN	1	4	-	3	
AF551	DIDACTICA DEL ARTE Y EL FOLCLOR	6	-	-	4	R - AF549
AF552	ESTADISTICA BASICA	2	-	-	2	R - AF524
Periodo: 8						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
AF525	PROYECTO DE INVESTIGACION DE AULA	3	-	-	3	R - AF551
AF553	SEMINARIO DE INVESTIGACION I	6	-	-	3	R - AF552
Periodo: 9						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
AF555	PRACTICA PROFESIONAL DOCENTE I	-	8	-	4	R - AF525
AF554	SEMINARIO DE INVESTIGACION II	6	-	-	3	R - AF553
Periodo: 10						
Código	Nombre de la Asignatura	HT	HP	HTP	Créditos	Requisitos
AF556	PRACTICA PROFESIONAL DOCENTE II	-	20	-	7	R - AF555
AF529	PROYECTO DE GRADO	3	-	-	3	R - AF554
Tipos de Requisito: R - Requisito, C - Correquisito, N - Nota mínima						